Тема. Джозеф-Редьярд Кіплінг « Мауглі». Пізнання людиною світу джунглів і себе як частини світу Природи. Сміливість, кмітливість, доброта Мауглі

Мета уроку (розвиток компетентностей). Ключових: усно висловлювати думки,

почуття, погляди; установлювати причиново-наслідкові зв’язки, виокремлювати головну та другорядну інформацію; формувати навички точно і лаконічно висловлюватися на тему «Якою повинна бути людина?»; читати літературні твори; використовувати досвід взаємодії з творами мистецтва; формувати уміння бережливого ставлення до природи.

Хід уроку

І. Організаційний момент

ІІ. Актуалізація знань

1.Географічний диктант. За географічними назвами напиши, як ці міста, країни, материки пов’язані із життям Р.Кіплінга:

Бомбей, Англія, Північна Америка, Південна Африка, Індія.

ІІІ. Мотивація навчально-пізнавальної діяльності

1.Постановка проблемного питання.

- Чи може людина, живучи серед тварин, залишатися людиною?

2.Презентація рекламного відеоролика про «Книгу джунглів» Р.Кіплінга.

<https://www.youtube.com/watch?v=dQ9Ymhabc_U>

ІV. Оголошення теми уроку

- На сьогоднішньому уроці спробуємо простежити за сторінками життя Мауглі, його

виховання у Джунглях.

V. Опрацювання навчального матеріалу.

1.Міні-вікторина:

1)До кого потрапив Мауглі у джунглях?

2)Хто дав героєві ім'я Мауглі?

3) Що означає ім'я Мауглі?

4)Хто навчав вовченят Закону Джунглів?

5)Чому багато звірів ненавиділи Мауглі?

6)Чому Мауглі прийде до людей?

7) Як звали матір Мауглі?

8) Як повів себе герой у людей?

9) Хто був головний ворог у Мауглі в джунглях? А серед людей?

2.Робота за текстом (спостереження):

1)Читання уривку «Брати Мауглі» (с.130)

- Про що свідчить поведінка матері – вовчиці?

- Як назвала вона Мауглі?

2)Читання уривку «Рада племені»(с.135-136)

- Як врятували життя Мауглі?

- Як Балу та Багіра його називали?

3) Читання уривку «Ведмежа наука» (с.137-138)

- Чого навчився Мауглі?

- Яким він стає?

4) Виписати , як називали Мауглі звірі та люди.

Батько –вовк : …

Мати – вовчиця : …

Мати : …

Багіра : …

Балу : …

Акела : …

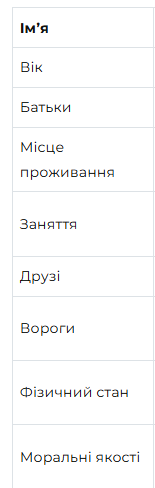
Шер- Хан : …

3.Теорія літератури : пояснення поняття «епітет»

Епітет – це художнє означення предмета або події, що допомагає виразити сутність та надає емоційну характеристику. Також це поетичне та образне зображення. Епітети можуть бути як іменниками: трепет щастя, але найчастіше епітети – прикметники: глибока тиша, золоте щастя, міцна рука, горда душа.

4.Виписати епітети до образу Мауглі.

5.Складання характеристики Мауглі



V. Рефлексивно-оцінювальний етап.

Складання плану характеристики головного героя.

Послідовність плану аналізу літературного героя»

1. Світ, в якому живе герой.

2. Мовлення Мауглі.

3. Риси характеру:

доброта і щирість;

сміливість і рішучість;

почуття вдячності, обов’язку;

нетерпимість до підлості, несправедливості, лицемірства.

4. Ставлення інших героїв до Мауглі.

5. Авторське ставлення до головного героя твору.

6. Моє ставлення до Мауглі.

VІ. Підведення підсумків

- Яка роль Мауглі у Джунглях? Із якою метою автор залишає людське дитинча серед

тварин?

- Завдяки яким рисам характеру Мауглі вдалося залишитися Людиною серед тварин?

- Якою повинна бути, на вашу думку, людина?

- Чи може бути така історія в реальному житті? Чому?

VІІ. Домашнє завдання: с. 142-147, уміти переказувати, характеризувати героїв; створіть галерею персонажів із твору про Мауглі, використовуючи пластилін, картон або щось інше.